

POR RAFAEL GUELLO CORREA

- Dualidad del -



PADRE BILLINI



Sacerdote y Filántropo - Educador .



EL PADRE BILLINI ES UN SIMBOLO.



IMP. LA INFORMACION C. por A.

Santiago, R. D.



28609-10



BNPHU1
PD RV
922.27293
B598C

- Ciudad del -

LIBRO DE...

FRANCISCO BILLAGNA

...

...

...

...



...

...



BN
D. 13
22.2729
578
4

**OFICINA DEL JEFE SUPREMO Y DIRECTOR
DEL
PARTIDO DOMINICANO**

Ciudad Trujillo,
Distrito de Santo Domingo,
5 de diciembre de 1939.

Señor
Rafael Cuello Correa,
CIUDAD.

Estimado señor:—

En cumplimiento del encargo que me ha conferido el Jefe Supremo, Generalísimo Rafael L. Trujillo Molina, compláceme avisar a usted recibo de su carta de fecha 3 del corriente, así como de la copia anexa de su disertación titulada "Dualidad del Padre Billini: Sacerdote y Filántropo-Educador", cuyos pormenores merecieron su mejor atención.

Sin otro particular, aprovecho la ocasión para suscribirme de usted,

Muy atentamente,

J. M. Bonetti Burgos.

021551



OFICINA DEL JEFE SUPLENTE Y DIRECTOR

PALESTRO DOMINICANA

El presente es un extracto de los documentos que se encuentran en el archivo de la Oficina del Jefe Suplente y Director, en la cual se detallan los datos de los alumnos que han cursado la asignatura de Palestro Dominicana en el curso de 1950-1951. Los datos que se detallan son los nombres de los alumnos, los números de sus matrículas y los calificados que han obtenido en la asignatura.

J. H. Bonetti Burgos

82151



DOS PALABRAS

El pensamiento se polariza en el sentido y en la trayectoria del espíritu. Dos genios: el del mal y el del bien. El Profesor Cuello Correa está inspirado en el último. Le vemos en gestiones de apostolado rindiendo culto a la memoria de los grandes, cumpliendo así un deber cívico, un deber de ciudadano.

Imitar, seguir la ruta de los que hicieron el bien es ya una manera bella y grande de ser bueno.

El Padre Billini surge de las páginas de este folleto como el Ave Fénix para que las vibraciones de su espíritu y las luminarias de su pensamiento adquieran perfiles de eternidad en el tiempo y en la historia.

“Honrar, honra”.

ANDRES JULIO ESPINAL.

DOS PALABRAS

El pensamiento se refiere al sentido y en la práctica del espíritu los sentidos del mundo y del bien. El pensamiento es el mundo de los sentidos y el mundo de los sentidos. La vida es un mundo de los sentidos y el mundo de los sentidos. La vida es un mundo de los sentidos y el mundo de los sentidos. La vida es un mundo de los sentidos y el mundo de los sentidos.

La vida es un mundo de los sentidos y el mundo de los sentidos. La vida es un mundo de los sentidos y el mundo de los sentidos. La vida es un mundo de los sentidos y el mundo de los sentidos. La vida es un mundo de los sentidos y el mundo de los sentidos.

La vida es un mundo de los sentidos y el mundo de los sentidos. La vida es un mundo de los sentidos y el mundo de los sentidos. La vida es un mundo de los sentidos y el mundo de los sentidos. La vida es un mundo de los sentidos y el mundo de los sentidos. La vida es un mundo de los sentidos y el mundo de los sentidos.

LA VIDA ES UN MUNDO DE LOS SENTIDOS Y EL MUNDO DE LOS SENTIDOS.

DEDICO ESTE OPUSCULO:

- A SU EXCELENCIA el Generalísimo Dr. Rafael L. Trujillo Molina, Benefactor de la Patria, Protector de la Juventud, cuya generosa mano abrió, en 1936, el compás de mi vida para que se realizara lo que está en mi destino o en mis facultades;
- A la memoria del ilustre prócer de la Restauración, Profesor Manuel de Jesús Peña y Reinoso, Fundador de la Sociedad Literaria "AMANTES DE LA LUZ", Cátedra de Civismo;
- A la memoria de la eminente Educadora Ercilia Pepín, Símbolo augusto de fé trinitaria", "la primera intelectualidad femenina de la República";
- A "LA INFORMACION", de Santiago de los Caballeros, importante empresa periodística que ha sido desde su fundación una destacada tribuna pública al servicio social y un auténtico baluarte del patriotismo;
- A la Farmacia "Mella", de Ciudad Trujillo, panacea de dolencias físicas y estímulo para todo lo que signifique cultura y progreso para la República Dominicana.

DICCIONARIO ESTE ONUSCITO

A los señores de la Academia de la Lengua Española, para que se sirva de ellos como de un modelo de lo que debe ser un diccionario de la lengua castellana, en el que se explique el significado de cada una de las palabras que se usan en ella, y se señale el uso que se le hace en cada una de las partes de la gramática.

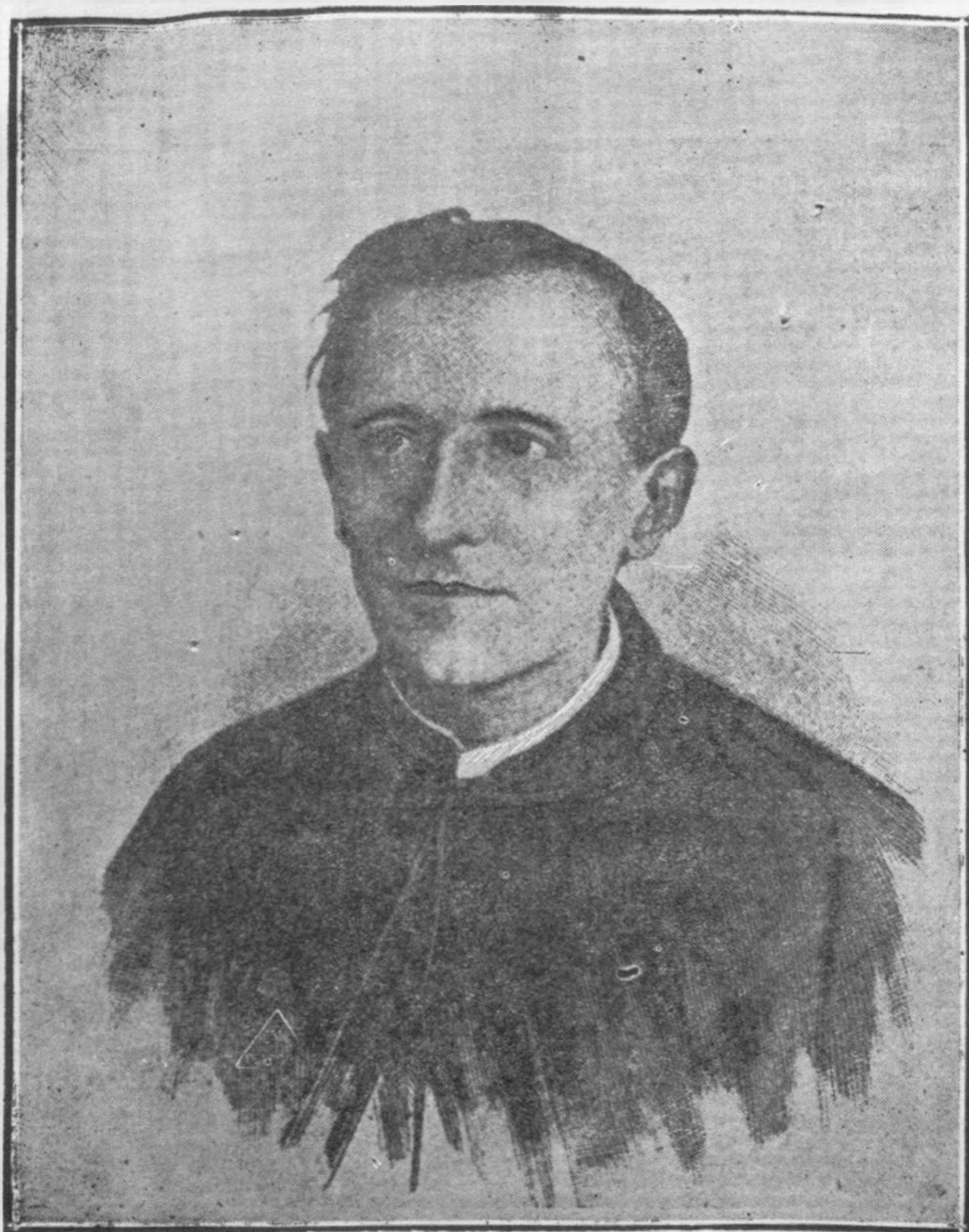
Este diccionario es el primero que se ha publicado en España, y el primero que se ha publicado en América. Se ha escrito en un lenguaje claro y sencillo, y se ha tratado de explicar el significado de cada una de las palabras que se usan en la lengua castellana, y de señalar el uso que se le hace en cada una de las partes de la gramática.

A los señores de la Academia de la Lengua Española, para que se sirva de ellos como de un modelo de lo que debe ser un diccionario de la lengua castellana, en el que se explique el significado de cada una de las palabras que se usan en ella, y se señale el uso que se le hace en cada una de las partes de la gramática.

A los señores de la Academia de la Lengua Española, para que se sirva de ellos como de un modelo de lo que debe ser un diccionario de la lengua castellana, en el que se explique el significado de cada una de las palabras que se usan en ella, y se señale el uso que se le hace en cada una de las partes de la gramática.

A los señores de la Academia de la Lengua Española, para que se sirva de ellos como de un modelo de lo que debe ser un diccionario de la lengua castellana, en el que se explique el significado de cada una de las palabras que se usan en ella, y se señale el uso que se le hace en cada una de las partes de la gramática.





Misionero Apostólico, Canónigo Penitenciario, Rector de la Iglesia de Regina Angelorum.
Fundador del Colegio "San Luis Gonzaga", de la Primera Casa de Beneficencia en 1867, del
primer Orfanato en 1869 y del primer Manicomio en la República en 1885.

Descubridor de los restos de Cristóbal Colón el 10 de Septiembre de 1877 y Fundador de la
Junta de Caridad el 8 de Marzo de 1890.

Falleció a las 11.45 p. m. el 9 de Marzo de 1890, a la edad de 54 años.

**DUALIDAD DEL PADRE BILLINI: SACERDOTE Y FILANTROPO-EDUCADOR.
EL PADRE BILLINI ES UN SIMBOLO.**

Somos la “Voz del que clama en el Desierto”.....

La falta de tiempo, primero, y nuestra modesta capacidad, después, apenas nos permiten enfocar con habilidad y destreza la dualidad del consagrado Sacerdote y Filántropo-Educador, cuya vida, cuajada de bellas imágenes, aporta material diverso para una enciclopedia.

Empero, animados por el vivo deseo de que nuestras legítimas glorias vivan eternamente en la conciencia del pueblo que recibió sus grandes lecciones y positivos beneficios, hemos aquí, decididos como San Expedito, dispuestos a proclamar a la faz del mundo nuestra sincera fé en la obra regeneradora del Cordero Inmaculado “que borra los pecados del Mundo”.

Por ser de toda oportunidad, por que se

ajusta a la finalidad de este humilde trabajo en sentido homenaje al Gran Filántropo y Sacerdote por excelencia, séanos permitido transcribir textualmente una hermosa prosa que sobre el inolvidable FRANCISCO XAVIER BILLINI escribió uno de nuestros jóvenes historiadores, el consagrado y distinguido hombre de letras, Licenciado Emilio Rodríguez Demorizi, laureado escritor de fuste, quien últimamente recibió las más encendidas alabanzas por su interesantísima conferencia "LUPERON Y HOSTOS", con motivo del Centenario del Natalicio del preclaro e invicto General Gregorio Luperón, "LA PRIMERA ESPADA DE LA RESTAURACION".

He aquí el jugoso trabajo del distinguido prosista:

"EL PADRE BILLINI"

"Encarnación de la piedad cristiana en sus más altas manifestaciones, la fervorosa consagración al bien y el ansia de ventura corporal y espiritual para los hombres, era el sacerdote dominicano FRANCISCO XAVIER BILLINI, alma beatífica, dádiva del cielo a la ciudad de Santo Domingo de Guzmán, luz encendida el primer día de Diciembre del año de gracia de 1837, para consuelo y paz de los infortunados.

“Estaba en la flor de los años juveniles cuando al reclamo de la vocación manifestada tempranamente vistió la oscura túnica del sacerdote, y fué Ministro del Señor, que a El debía servirle primero que a los hombres. Las preces que entonces se elevaron de sus labios, las confesiones y los dolores de los que hallaron en su espíritu absoluciones y consuelos, las tristezas humanas y los horrores del pecado, fueron templando su alma hasta imprimirle la firmeza indispensable para triunfar en el rudo e incesante batallar que sólo llegó a serenarse ante la muerte.

“¿Cuál fué la obra del humilde religioso a quien la gratitud de sus conciudadanos eternizó en el austero bronce que parece inclinarse ante el dolor y el desamparo de aquellos que quisieran revivirle para encontrar en él las agotadas fuentes de la misericordia?

“Sobre las ruinas de la ciudad de Santo Domingo, supervivencias del pasado esplendor, sólo se alzaban las elegías de los poetas y el canto de las aves agoreras, cuando el Padre Billini vino a reanimarlas. Las ruinas contiguas al vetusto Monasterio de Regina Angelorum convirtiólas en el Colegio de San Luis Gonzaga, donde, bajo su rectoría durante un cuarto de siglo, recibieran la instrucción primaria numerosos niños pobres y hallaran educación científica y

crisiana no escasos ciudadanos esclarecidos que fueron o que viven aún para honra de su patria. Entre las ruinas del Convento de San Francisco levantó la primera casa de orates dominicana, que todavía subsiste. Y en las anexidades de la ruinosa cárcel de San Andrés, ya desaparecida, fundó y sostuvo el Orfelinato y la Casa de Beneficencia Pública, que, modernizada, tiene hoy el nombre de Hospital Padre Billini.

“Sus sorprendentes actividades no se limitaron a esas creaciones: predicó, litigó, fundó periódicos, bibliotecas, escuelas de artes y oficios, sociedades religiosas y patrióticas, y tantas obras más que realizó o que se disponía a realizar cuando la muerte vino a detener la corriente vigorosa y fecundante del río de su esfuerzo.

“Como en merecida retribución de sus faenas, la Providencia juntó el nombre del humilde y piadoso sacerdote con el nombre más glorioso de la historia americana. El día 10 de Septiembre de 1877 se hallaba dirigiendo ciertas reparaciones de la Santa Iglesia Catedral Metropolitana de Santo Domingo, cuando fueron milagrosamente hallados los restos de Cristóbal Colón, que hasta entonces se creía que descansaban en la Catedral de la Habana. El nombre del Padre Billini quedó de este modo asociado a ese acontecimiento de trascendencia universal.

“Pero, ¿cuáles eran los recursos pecuniaros del modesto sacerdote? ¿De qué misteriosa cantera tomaba el mármol necesario para sus grandes creaciones?

“Exhaustas las arcas de la Iglesia, que apenas la sostenían los diezmos y primicias de sus piadosos feligreses, el Padre Billini había de buscar los materiales que requerían sus obras en sus propias obras; fuerzas en sus propias fuerzas centuplicadas por las fecundas energías del carácter. Así, el Padre Billini, humilde y misérrimo, sin tesoro alguno que no fuese el de la voluntad fortalecida por la fé cristiana, forjaba sin cesar, creaba de la nada.

“El era, también, un hombre de carácter, dominador de los demás y de sí mismo. Un día, ante el oscuro déspota que le niega el perdón de unas tristes víctimas de las contiendas fratricidas, arroja al suelo la teja del sacerdote que jamás vuelve a cubrir su frente, y exclama lleno de santa ira: “Señor, si lo que sentís es sed de sangre, saciadla en mí, y perdonad a esos infelices que van a morir dentro de poco de sus heridas”.

“El nombre del Padre Billini es de los predilectos en la escuela dominicana. En ella se canta, con música del inspirado Profesor José

de Jesús Ravelo, el himno escrito por el poeta y publicista Ramón Emilio Jiménez, quien ha plasmado en sencillos y sonoros versos una bella semblanza del Padre Billini.

“Tal era, a grandes y apresurados rasgos, el generoso, severo y altruista Padre Billini, hombre de acción tan vasta y ejemplarizadora que asombraba verla surgir de una grácil figura que parecía incapaz de contener, bajo el oscuro hábito sacerdotal, la ingente suma de energías que trasponiendo los límites de la virtud inerte, hacía una realidad de cada esfuerzo y una obra de paz y de misericordia de cada oscilación del alma ante el dolor ajeno.

“El día 10 de marzo de 1890 fué día de general e inconsolable llanto para los entristecidos moradores de Santo Domingo. El Padre Billini hacía su última obra de piedad: rendíase a la muerte, ingrávigo de culpas, sereno, como el polen de la flor deshojada se entrega blandamente al aire que lo lleva al misterio.....

“Esta fué su postrera disposición testamentaria: “Pido a mis albaceas coloquen mi cadáver en un cajón de pino en bruto, y que entre cuatro lo conduzcan al cementerio”. Y estas fueron sus últimas palabras, dignas del piadoso San Francisco de Asís: “Acostadme para descansar humildemente”.

Este interesante trabajo del Lic. Rodríguez Demorizi fué traducido a varios idiomas y ha circulado por Europa y América. Fué escrito en el año de 1935.

EL SACERDOTE.

Para servir con celo y dedicación en la obra regeneradora del humilde carpintero de Nazareth; para poder tomar parte en su banquete eucarístico, es necesario, es indispensable haber nacido con la vocación apostólica. FRANCISCO XAVIER BILLINI desde niño demostró sus excepcionales condiciones para el ejercicio de la piedad y la enseñanza del bien por el bien mismo.

Predicó con el ejemplo de sus grandes obras que son laureles del Cristianismo que reverdecen en una eterna primavera.....

Curaba con amor las heridas del cuerpo y fumigaba las del alma con el incienso de su caridad abrasadora.

En sus nobles actuaciones lo acompañaba el Espíritu de Verdad porque jamás se negó a cumplir sus saludables inspiraciones en beneficio del dolor ajeno.

Amó a los pobres, amó a los humildes, y tan sincero fué en su apostolado que aun los más escépticos le brindaron su generoso apoyo para la feliz realización de sus grandes obras de bien colectivo.

El pueblo agradecido veneraba a Su Pastor, a Su Gran Filántropo-Educador, y a su muerte, a su despedida de este mundo para ir a morar en la mansión de los justos, el copioso llanto, las lágrimas del sentimiento de gratitud regaron las calles de la Ciudad Primada, como si el rocío del corazón intentara bendecir las huellas del santo varón que se dió todo entero a su pueblo que nunca lo olvidará, que jamás podrá olvidarlo, porque cuando la espina del dolor taladra nuestro ser entonces la augusta imagen del Padre Billini se levanta delante de nosotros como una promesa de esperanza.....

Se ha dicho, y nadie ha presentado pruebas en contrario, que el valor es la virtud número uno.

Sí, fué el valor auténtico quien llevó a Sócrates a beber la cicuta para cerrar con broche de oro su hermosa doctrina que lo eleva al rango de padre de la Filosofía; ese mismo valor, con más amplias proporciones, animó a Jesús de Nazareth para proclamar ante el omnímodo poder

romano la igualdad de los hombres ante Dios y sembrar, asimismo, en el corazón humano, la semilla de la fraternidad que lo eleva al Supremo Hacedor por la pureza del sentimiento; esa misma chispa divina alumbró a Diógenes de Sinope para despreciar las vanidades del mundo!

Si alguna felicidad es posible alcanzar el hombre durante su peregrinación terrenal, tal fruición espiritual brota como un manantial de la dulce paz de la conciencia por el deber cumplido.

Caducos, efímeros como el entusiasmo de un momento, son los halagos del mundo, en donde el bien y el mal se encuentran entremezclados de una manera tal, que preciso es "tener ojos de comerciantes de diamantes" para distinguir la realidad de las falsas apariencias.

Sin embargo, hay una riqueza que no fluctúa; hay una cosecha que nunca termina; hay un gozo que jamás se extingue: la satisfacción del deber cumplido.

¡Qué importa que la envidia y otras ruines pasiones humanas roan el corazón de los ineptos; qué importa que la injusticia de los hombres trate de oscurecer nuestras buenas acciones y deseos de bien colectivo, si por encima de todo, la Verdad, que siempre resplandece como un Sol,

Ilumina, tarde o temprano, a los que tienen ojos y no ven, oídos, y no oyen!

Todo pasa y muere. Sólo perdura en la vida presente y se ensancha en los confines de la eternidad la dulce paz de la conciencia tranquila por el deber cumplido!

El Padre Billini, a la luz de la razón, tiene la misma estatura moral de los beatos Antonio María Claret y Juan Bosco. De ahí que muy pronto veamos ocupar, en los altares de la Iglesia Católica, en sitio destacado, la excelsa figura del Sacerdote dominicano que más se identificó con la doctrina del manso Rabí de Galilea.

EL FILANTROPO — EDUCADOR

Las obras de filantropía del Padre Billini fueron conocidas y aplaudidas dentro y fuera del país, a pesar de la discreción con que las realizó. Su preclaro nombre es un Símbolo: “un símbolo de amor, un símbolo de constancia y un símbolo de piedad cristiana”.

En donde la miseria sentó sus reales; en donde el dolor ponía en derrota la fé y la esperanza; en donde la concupiscencia había escandalizado la sociedad, allí estaba el piadoso Padre Billini, auténtico discípulo de Jesús, llevando el

óleo santo de sus consejos y la mano pródiga de la caridad, que jamás conoció de desmayos morales. ◀

Aparte de los establecimientos benéficos levantados por su espíritu batallador, el Padre Billini fundó un colegio, un templo del saber, el celeberrimo Colegio "San Luis Gonzaga", en cuyo seno recibió al rico y al pobre y a todos brindó el pan de la enseñanza y de la moral cristiana. Del seno de ese benemérito plantel salieron, para distintas actividades, poetas, literatos, obreros, filósofos, eclesiásticos, etc. Realizó el Colegio "San Luis Gonzaga", bajo la rectoría del Padre Billini, una labor que puede calificarse de eminentemente nacionalista, de auténtica dominicanidad. Al dormirse en este mundo para despertar en la bella aurora de ultratumba el Ilustre Sacerdote y Filántropo-Educador, asumió la dirección de dicha Escuela aquel visionario del civismo que se llamó FRANCISCO GREGORIO BILLINI, ex-Presidente de la República, para quien la gratitud nacional reserva una imponente apoteosis.

La lápida colocada junto al monumento que guarda sus despojos mortales en la Iglesia de Regina Angelorum, luce esta expresiva inscripción:

FRANCISCO X. BILLINI,

Misionero Apostólico, Canónigo Penitenciario, Rector de la Iglesia de Regina Angelorum, Fundador del Colegio "San Luis Gonzaga", de la Primera Casa de Beneficencia en 1867, del primer Orfelinato en 1869 y del primer Manicomio en la República en 1885.

Descubridor de los restos de Cristóbal Colón el 10 de Septiembre de 1877 y Fundador de la Junta de Caridad el 8 de Marzo de 1890.

Falleció el 10 de marzo de 1890 a la edad de 54 años.

Dos días antes de su muerte fundó la Junta de Caridad. Ello demuestra que la clarividencia de su espíritu enamorado del bien, lo impulsó, al presentir su despedida de este mundo, a fundar una institución que velara por el mantenimiento de sus obras de bien colectivo.

El Gobierno de la República, presidido por Ulises Heureaux acudió inmediatamente al llamamiento del santo varón cuya vestidura material había abandonado para ir a ocupar otro mundo mejor.

La Gratitud Nacional le ha rendido mere-

cidos homenajes de reconocimiento a su obra inigualable. Parques, Colegios, Avenidas, Bibliotecas, etc. ostentan el glorioso nombre del Padre Billini. También la gratitud del pueblo dominicano ha levantado en la capital de la República, en el parque que lleva su nombre, una estatua que habla elocuentemente con lenguaje mudo a las generaciones presentes y venideras de la grandeza de alma del santo varón dominicano.

Nos es grato intercalar en este ensayo biográfico del Padre Billini el capítulo "La Legión Sagrada" del magistral discurso pronunciado en la Academia Nacional de Artes y Letras de La Habana, el 7 de mayo de 1939, por el Dr. Joaquín Balaguer, laureado poeta y príncipe de las letras nacionales, en su calidad de Delegado del Gobierno de la República Dominicana en los actos conmemorativos del Centenario del insigne poeta José María Heredia, de esclarecida ascendencia dominicana:

"LA LEGION SAGRADA"

"Bendigamos a los batalladores como Heredia", y como el Padre Billini, agregamos nosotros. "De esos combatientes, profetas de esperanzadoras utopías, nace en los pueblos el culto helénico del ideal y el ímpetu sublime para la ascensión a esferas superiores".

“ENTRE el montón de barro con que, según Esquilo, Prometeo modelaba las estirpes, debió sin duda existir también una piedra sin mácula, una piedra propia para la talla de figuras proceras. Esa piedra olímpica, calcinada por el rayo y desprendida de más allá del firmamento estrellado, fué la escogida para formar el alma de esta legión sagrada. Son ellos, son esos seres de excepción bajo cuyo patrocinio invisible parece vivir el alma humana, los que hacen posible el retorno de los dioses a los altares de donde fueron proscritos; los que nos hacen creer, en las épocas en que en el corazón del hombre hay crisis de impulsos másculos y de ensueños generosos, en la posibilidad de que vuelva a sonar para el mundo la hora augural en que los pueblos se construyen, en que los pueblos crecen; aquella en que, tras la columna de fuego que señala la ruta de Canaan, aparecerá encendida en todos los horizontes la antorcha de las grandes reivindicaciones sociales.

¿DE DONDE viene esa suerte de patriciado del espíritu que emana de estos seres? Viene, señores, del resplandor que traen en su palabra anunciadora, y de esa energía oculta que infunden a los pueblos y que les permite seguir creyendo, a pesar de todas las iniquidades que a diario se consuman en el mundo, en la existencia de

un derecho superior a todo derecho escrito, viene de esa fé que nos trasmiten; de esa fe, engendradora de milagros, que resiste el embate de todas las decepciones, que no desfallece porque en torno suyo se alce la maldad triunfante, y que no nos deja dudar de la verdad aunque la veamos humillada, ni de la justicia aunque la contemplemos vencida y en derrota; viene, en fin, señores, del resplandor hipnótico en que brotaron envueltas sus voces germinales y de su aptitud para exaltar el sentido heroico de la vida en la nota enfervorizada del himno en que se glorifica el optimismo y en que se hace la generosa afirmación de la esperanza”.

La Junta Pro-Biblioteca “LUIS CONRADO DEL CASTILLO”, cuya misión es luchar tesoneamente por la propagación de la cultura, fundar una Biblioteca de carácter interamericano, en la cual tengan sendas secciones cada una de las Repúblicas del Continente Colombiano, y proteger al mismo tiempo a los estudiantes pobres considerando que apenas faltan tres meses para el Cincuentenario de la Muerte del Venerable Sacerdote y Apóstol de la Enseñanza, ha querido sugerir muy respetuosamente al Departamento de Educación Pública y Bellas Artes y al Arzobispado de Santo Domingo, la construcción de tres amplios hospitales, con capacidad cada uno para 400 o 500 pacientes pobres de solemnidad, que recojerán en su seno a los desheredados de la fortuna, a

aquellos seres que, no pudiendo valerse a sí mismo, imploran de la ciudad pública "UNA LIMOSNA POR EL AMOR DE DIOS".

Esos tres establecimientos de salud, por su índole, deberán llamarse FE, ESPERANZA Y CARIDAD, y serán levantados: uno en Santiago de los Caballeros, otro en Ciudad Trujillo (en la villa de San Carlos) y otro en el poético Baní, amplia zona que recibe las frescas brisas del valle de Peravia.

Esas importantes obras, para que surtan el efecto deseado, deberán construirse por suscripción popular, y el sostenimiento de las mismas estará a cargo de los escolares de la República, de las sociedades religiosas e instituciones particulares.

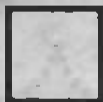
La Junta Pro-Biblioteca "LUIS CONRADO DEL CASTILLO" está plenamente convencida de que el Gobierno de la República, que sigue la pauta trazada por el Ilustre Benefactor de la Patria, en su magna obra de reconstrucción nacional, prestará todo su apoyo a una obra que al revivir esplendorosamente la obra edificadora e inmortal del Padre Billini, nos mostrará, inconfundiblemente, ante el concierto de las naciones

civilizadas, como un pueblo que al glorificar dignamente a sus grandes benefactores, camina con paso firme por la senda de la civilización y del progreso.

La celebración del Cincuentenario de la Muerte del Virtuoso y Ejemplar FRANCISCO XAVIER BILLINI, Sacerdote y Filántropo-Educador, debe revestir una solemnidad continental, y toca a la Iglesia y al Estado la organización de esta glorificación que será el más bello florón de la corona triunfal del Ilustre Conductor del Pueblo Dominicano.

RAFAEL CUELLO CORREA.

Ciudad Trujillo, D. D.
3 de diciembre de 1939.



OBRAS DEL MISMO AUTOR:

(En Preparación)

BIOGRAFIA DE ERCILIA PEPIN.

MI IDEOLOGIA (Discurso e iniciativas).

LOS VERDADEROS AMIGOS DE TRUJILLO.

“PRINCIPIOS, NO HOMBRES”

RELIGION Y CIENCIA (Católico, pero Espiritista, Odfelo y Masón).

LA DESGRACIA, MI MEJOR ESCUELA

BN
PD
92
B5



BIBLIOTECA NACIONAL
FONDO HERMANOS
SOTOMAYOR