

BN
RD865,42
P422p

W

ERCILIA PEPIN.

POR LA PATRIA



Y POR LA ESCUELA

AÑO MCMXX

Imp. de J. M. Vila Morel





ERCILIA PEPIN.



POR LA PATRIA

Y

POR LA ESCUELA



Imp. de J. M. Villa Morel
Santiago
Año MCMXX

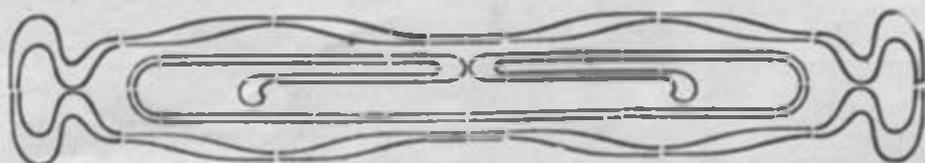
31355



Para don Julio Ortega
Frier, Superintendente del
de Enseñanza de la República
como humilde Festinorocio
alta estima intelectual.
Gracias

Mayo

U
865.42
22p



DISCURSO

*pronunciado en la Escuela Normal de Santiago, el 16
de Agosto de 1915 con motivo de la investidura de
varios Maestros y Maestras Normalistas*

La solemnidad de este acto, por sí solo, en tal día y hora de la Patria, y, la circunstancia excepcional de que sea una mujer, desde la condición político-social con que se la ha investido, quien haya de hablar a todos en su condición de Maestro. . . . pone en mi psiquis mucho de fruición evangélica en este instante, ha biendo de pedir al Altísimo algo de la divina gracia conque siempre son dotados cuantos hablan o trabajan a nombre del Bien y de la Virtud.

Y. . . . ante la magestad del día que consagramos, séame lícito exclamar: ¿qué es la Patria?

He aquí, en síntesis, mi concepto moral de Patria: El Hombre, en su inevitable tendencia a la sociabilidad, va extendiéndose en familias, pueblos y razas, determinando al fin ese inmenso todo que cubre el Universo bajo el nombre de Humanidad!

Cuando cualquier porción de Humanidad se locali-

010555

za en determinados territorios, en los cuales funda sus intereses, y, al través de los siglos, la tradición le imprime sello propio, entonces, ese pedazo de mundo material y moral, una vez que se organiza para realizar en el tiempo su destino, llámese, geográficamente, nación; políticamente, estado y moralmente, Patria! . . .

Nosotros, esto es, nuestro Pueblo, enclavado en el mar Archipiélago de las Antillas; en una isla adulada eternamente por la acción genésica de la corriente misteriosa del Golfo Mejicano; bajo los auspicios poderosísimos de ese Sol intenso de fuegos y de energías ponderales; entre el bosque de nuestros palmares; al amor de nuestros ríos y en la penumbra grata de nuestras montañas, constituímos la Patria Dominicana; con la Heredad sagrada de nuestros abuelos, muertos ya y ensalzados por la leyenda Epica; con nuestros grandes vicios y virtudes y con todo cuanto forma el apretado haz de los hogares todos que se reparten en hermandad preciosa, la plenitud inestimable del territorio conquistado!

Nosotros; Vosotros; todos cuantos leen, estudian y aprenden en el abecedario de las ciencias, como cuantos aran la tierra, los que surcan los mares con la bandera tricolor sobre el mástil alto de los navios nacionales; los que "Bien viven y Bien dicen", que dijera el maestro formamos una Patria nueva, dentro de los moldes de la Patria Vieja; esto es: sobre el dorso de la patria geográfica echamos las bases de la Patria moral; en contraposición con los que disocian y en línea opuesta y perpétua riña con los inútiles zánganos de la Colmena Nacional!

Porque el verdadero patriotismo cívico vive en los corazones de las gentes cultas, como vive el corazón polaco en las ciudades de la Polonia que la avaricia de Austria, Alemania y Rusia atan . . . Como vive el

espíritu italiano en las ciudades de la 'Italia Irredenta' que el Austria aún subyuga. Como vive el espíritu francés; tras de un largo siglo, en el corazón de los canadienses que Inglaterra domina; así; así vive el verdadero concepto moral de Patria, en el alma de los que saben que la ignorancia esclaviza aún más que lo que esclaviza y han esclavizado los opresores de todos los tiempos.

I. solo con una obra de verdadera evolución nacional, pueden flotar en alto los grandes ideales de reivindicación moral de estas sociedades: desterrando prejuicios, supersticiones, egoísmos y vanidades, propios tan solo de la Edad Media, y, haciendo de la Entidad Jurídica y Social que se llama mujer, un verdadero cooperante humano, podrá la Patria, en buena lid de educación constituir los hogares ideales que han de solucionar el intrincado problema algebraico de su existencia nacional. Porque la Patria es un Hogar ancho. . . . y es desde el Hogar particular y, desde el Hogar común que se denomina Ciudad y luego Provincia, desde donde el Todo Estado, el Todo Nación, y el Todo Patria se engrandecen y salvan!

Ahora bien; si se dirige una mirada retrospectiva hacia el horizonte político-social de todos los tiempos; veremos que, junto con la Proclamación solemne de los Derechos del Hombre en la Convención Francesa; los más eminentes jurisconsultos y Sociólogos han luchado también por los fueros, prestigios y dignidades de la Mujer y sus derechos. Así triunfa en Rusia la Mujer, con Catalina II, desde los tiempos de Pedro el Grande; se le otorga el voto municipal en todos los pueblos desuperior cultura de la vieja Europa y de los Estados Norteamericanos, gobierna la mujer en determinadas ciudades, desde sus municipios; crea Hospicios; fomenta instituciones benéficas; es Maestra; luce la Toga viril del Derecho; ejerce la Ma-

gistratura; mientras que en los pueblos caducos, que no reaccionan, se la condena a la categoría de paria, y así vive reducida al estrecho ámbito del Hogar, privada de todos sus derechos ciudadanos.

Hora es ya de que el Legislador dominicano, inspirándose en los verdaderos fueros de la Democracia, otorgue a la mujer dominicana, los privilegios que el Derecho Público va otorgando ya, a esa preciosa entidad moral en cuyas entrañas vive el germen de todos los prodigios, de donde han surgido a la luz los redentores de todos los pueblos; como desde las entrañas de la Tierra, la simiente del Bien; el árbol regio de los frutos ópimos y con él, la florecencia de todos los iris y de las bienandanzas todas.

Y..... extrañaréis, talvés, que de labios de mujer broten a la caricia pública tales verdades?

Ah!..... "Ya no existen los hombres que arrancaron la lengua a Cicerón, porque era ésta un tesoro de elocuencia!.....

¡Qué vibre la verdad eternamente, hasta en las baladas de las gentes sencillas!.... ¡Que no se oculte nada a la mujer que se educa para la batalla universal!.....

¡Nada de misticismos irracionales!... Verla pura de luz radiosa relampaguee incesante en todo labio, y sea cada índice a manera de antena radiográfica de donde emanen las ondas del Bien en dinámica eterna; hacia la luz!... hacia la luz!... para que la eterna noche que amenaza envolvernos con su capote trágico, se esfume y desparrame y se acurruque en las cavernas interiores donde debe existir, mientras el iris de las bienandanzas se ilumine, y la inmensa parábola del Amor, sea extendida de corazón a corazón sin un solo error de continuidad entre las almas grandes!...

Ahora... vosotros los graduados: con la diestra en alto!... con la pupila en dirección del Infinito!... decid conmigo ante la enseña de las Libertades Patrias: "Id por todas partes a predicar el Evangelio!..."

Santiago, 16 de Agosto de 1915.



LA PATRIA

Las áureas minas, las industrias afebradas y las lluvias generosas pueden hacer de un País un Estado próspero.

Se necesitan ideales de cultura para que en ese Estado haya una Patria.

José Ingenieros.

Patria!... Disílabo orquestal que condensa entre sus signos el musical concierto de los recuerdos infantiles, el murmurio sonoro del mismo río en cuyos remansos suaves nos vimos retratados en la adolescencia, conjunción de amores, poema de la vida, biblia eternal!.....

Sea dado a mi alma de mujer, cantar loores a tu engrandecimiento político-social ¡Patria querida! y enastar el símbolo de tu restauración sobre los cedros de mi fantasía para tenderme al pié del árbol que sostiene entre las nubes el pendón glorioso, y mirarlo flamear, mientras los céfiros lo besan, las aves lo saludan, el Sol lo reverencia, y la gran constelación de las naciones cultas lo admira como florón indiano sobre el Mar Caribe!

Toma toda mi alma en el incensario de tu pira, y consúmase en ella cuanto es ala y flor y aroma en mi alma de mujer, ¡Patria bendita! y despliegue Dios sobre el cielo de tu dicha, su túnica de amor!

SOÑANDO

Yo venía envuelto en mi manto de iris *Bolívar.*

Yo soñaba —en mis delirios de patriota— puesta en Duarte la mente— en la maravilla portentosa de mi Cibao adorado, todo él armoniosamente organizado en una confederación municipal, en pró del bien, de la cientificación de sus productos, la canalización de sus ríos, la prolongación de sus caminos férreos, y la edificación incesante de sus casas-escuela!

Yo soñaba en el vasto panorama de esa Arcadia feliz de mi Cibao esplendente; trianguladas sus tierras a manera de un Ajedrez inmenso.

Veía el “Yaque”—orgullo nuestro—dando vida, en todas sus riberas, a las mil turbinas jeneradoras de la fuerza hidro-eléctrica que a su vez iba a mover las dentadas muelas de todo el industrialismo cibaño.

Por doquier la gloriosa bandera cruzada sobre la cúpula eminente de la “Escuela Rural” cientificada, pedagógica y sanitariamente.

Manos guiadoras en la convergencia de los caminos anchos y escrupulosamente limpios y tersos!

La grandiosa lámpara de Volta alejando el cocuyo campestre de las ciudades, todas ellas ataviadas por la Higiene, con tocada de novias ideales del progreso!

La población feliz en sus hogares y el labriego en su huerta!

El imperio dulce de la Ley irradiando la estela ful-

gurante de la garantía individual y colectiva, como égida y reina.

Soñaba yo en mis delirios de mujer, cuando el toque de 'Diana' del antiguo campamento crispó mis nervios y me hizo recordar que aún estaba de pie sobre el campo de Agramonte de mi triste y desolada tierra!

Esfumado mi sueño clamé, en tono apocalíptico mirando el indiferente firmamento:

“Dios mio! Dios eterno! piedad! ¿Porqué has abandonado así la pobre patria mía?”

1916.



DISCURSO

*prounciado por la señorita Ercilia Pepín el DIA DE
LA ESCUELA ante los escolares y Cuerpo de Profesores de Santiago.*

Profesores y Escolares de Santiago! Bajo el palio del Dios Sol, padre de la luz, y gran Dinamo de la Naturaleza; celebremos jubilosamente este día de la Escuela, prometiéndonos solemnemente desterrar del haz de la Nación la espesa sombra de la ignorancia, con el arma formidable de los libros y la palabra Evangélica del Maestro!...

Señores: que no haya un solo analfabeto dentro de una década, y a ser posible, en este mismo lustro que se inicia con este glorioso mes de Febrero!

Vayamos todos a la gran jornada del libro silabeando por todas partes la buena doctrina de las almas, en una especie de prédica augusta de enseñanza de casa en casa y de pueblo a pueblo!.....

Sean ustedes venturosos niños de almas inmaculadas los mejores heraldos de la gloria futura de nuestra amada Patria, libre ya de esos prejuicios enjendrados por la estulticia y la maldad ambientes!

Fórmense todos mariposas bellas, y discurren todos por los regios cármenes de la Escuela con ojillos

de luz , como luciérnegas de hoy y faros del mañana venturoso!

Sea el A B C el arma ostensible de todo trabajo; con siderando como muy bien dijeron los convencionales de la heroica gran Francia, en memorable fecha, que es la ignorancia el gran mal de la humanidad!

Bendito sea este día de la Escuela!

Como si se adelantara el día del Equinoccio de Primavera, y hubiera mayor ración de luz en los espacios sidéreos!

Como si fuera ya el gran 27 y sobre los cielos patrios se extendiera el iris luciente de la bandera de Febrero salpicada de luces incandescentes!

Año 1920; digno hijo del siglo XX.

Sed propicio al alto ideal de bien, de edificación que nosotros los maestros nos proponemos realizar!

Año 1920! Incógnita del siglo de las equis, danos tu amor!.....

Permitidnos insuflar toda nuestra savia de bien social en estas almitas tiernas que parecen hechas de luz para servir de luminarias en los hogares santiagueses del mañana!

Dios eterno! Dejad vivir a estos retoños benditos, y que sean en breve, a manera de robles robustos, capaces de desafiar el Aquilón en sus furias tremendas!

Día de la Escuela! Día del Libro! Día de la Gloria! Digno de Febrero!

Yo te consagro bajo los auspicios del Sol, y al amor de ese Ojo misterioso que nos mira desde el Cenit azul sin que se oculte el Nadir a su mirada omnipotente!

Niños de Santiago! Futuros heraldos de mi pueblo amado y de mi Patria mártir! Sea esta mi humilde ofrenda!

Febrero 25 de 1920.

27 DE FEBRERO

Para mi distinguido amigo don José M. Vallejo.

En estos días de remembranzas grandes cabe mejor el sonoro verso que la estrofa elegante.

Para cantar EL NUMERO, la lira homérica que a Ulises ensalzara; para BELLER, otro Virgilio resucitado; Milton para la epopeya de SANTIAGO; el autor de la Jerusalem Libertada, el sublime Tasso, para las glorias inenarrables de SABANA LARGA; o esos lienzos argentados plenos de luz, donde Miguel Angel chorreaba los colores del iris entre auroras eternas!.....

Y cantar desde aquí, desde la altura de Santiago desde este Sinaí donde el relámpago de la Libertad fulminó sus rayos; desde donde partieron aquellos centauros de la Fama sobre los caballos apocalípticos que sólo sabían abrirse paso por dentro de los cerrados cuadros! Cantar desde aquí la HAZAÑA GRANDE, cuando aún faltan trompas de bronce de resonar ardiente, para lanzar al éter en vibraciones mil aquellas proclamas redentoras de los Héroe que hacían hervir la sangre en ritmo acelerado dentro de los corazones!

Con la idealidad de la Patria que se agiganta en la pupila inquieta, como uno de esos panoramas encantadores que mientras más se miran más se ensanchan y agrandan!.....

La fantasía se exalta, y el flamear de la Bandera Cruzada, mi amada bandera, pone sobre el foco de la visión, un haz luminico que mientras más se extiende

en la bóveda azul, más brilla, más titila, más alumbra y más se ensancha hacia el Cenit y Arcano!.....

Algo de Sol!... Algo de éxtasis que la palabra no puede traducir en su lenguaje!

Algo místico que sólo podría interpretar la nota del salterio o el diapasón del arpa!....

No es día de papiro ni de pluma este día magno! Es día de trompa áurea, de flauta encantada, de orquesta sinfónica, de cincel mágico, de lienzos rafaelinos, donde la "Leyenda de las Batallas fuera presentando sus páginas entre cuadros y cuadros!.....

Allá..... SANTOME!.....

Acá..... SABANA LARGA!.....

Sobre el dorso de la Sierra del Sur, la pirámide de EL NUMERO; donde se muere el Sol, tras de la cinta del Yaque: la obra de BELLER inimitable!.....

Febrero—1920.



La autora ha coleccionado los humildisimos trabajos que componen este folletito, con el unico propósito de ofrecerlo como generoso obsequio y recuerdo cariñoso a las Profesoras y Alumnas del Colegio de Señoritas que dirige.





